



COMUNE DI SAN MAURO CASTELVERDE

Piazza Municipio n°11, C.A.P. 90010 - tel. 0921674083 fax 0921674386

www.comune.sanmaurocastelverde.pa.it

email: comune@comune.sanmaurocastelverde.pa.it – pec: comune.sanmaurocastelverde.pa@pec.it

COMUNICATO STAMPA

VII Premio Letterario “Paolo Prestigiacomò” San Mauro Castelverde **Vincitori ex aequo Tiziano Broggiato e Giuseppe Grattacaso** *Menzioni Speciali per Antonio Lanza e Maria Pia Quintavalla*

La giuria del *VII Premio Letterario “Paolo Prestigiacomò” San Mauro Castelverde* composta da **Gabriella Sica** (presidente), **Roberto Deideir** e **Maria Attanasio**, dopo attenta disamina delle numerose opere pervenute da tutta Italia, ha decretato **Vincitori ex aequo Tiziano Broggiato** (con “*Novilunio*” Edizioni LietoColle) e **Giuseppe Grattacaso** (con “*Il mondo che farà*” Edizioni Elliot); la stessa giuria ha poi assegnato due **Menzioni Speciali**: ad **Antonio Lanza** per il libro “*Suite Etnapoli*”, edito da Interlinea, e a **Maria Pia Quintavalla** per “*Quinta Vez*”, edizioni Stampa 2009. Organizzato dal **Comune di San Mauro Castelverde (PA)** in collaborazione con il periodico culturale *l’EstroVerso* e con il **Centro di Poesia Contemporanea dell’Università di Catania**, il Premio sarà consegnato in Piazza Municipio, **sabato 3 agosto**, alle ore 18.30, ospite d’onore della cerimonia di premiazione la scrittrice **Catena Fiorello**. Inoltre, per celebrare la memoria del poeta maurino **Paolo Prestigiacomò** e suggellare simbolicamente la trasmissione di un’eredità poetica e letteraria sette giovani poeti siciliani, al di sotto dei quarant’anni, Gianluca Furnari, Antonio Lanza, Noemi De Lisi, Gianluca D’Andrea, Andrea Accardi, Pietro Cagni e Naïke Agata La Biunda, leggeranno, insieme ai loro testi, poesie tratte dall’opera del Prestigiacomò, in particolare dalla raccolta “*Grotteschi*”.

Riportiamo di seguito le note biografiche dei protagonisti del *VII Premio Letterario “Paolo Prestigiacomò” San Mauro Castelverde* (in allegato al presente CS le foto degli autori):

Vincitori ex aequo

Tiziano Broggiato è nato a Vicenza, dove tuttora risiede, nel 1953. Tra i suoi libri di poesia: ‘Parca lux’ (Marsilio, Venezia, 2001), ‘Anticipo della notte’ (Marietti, Milano, 2006), ‘Dieci poesie’ (Nuovo almanacco dello Specchio n°3, Mondadori, Milano, 2007), ‘Città alla fine del mondo’ (Jaca book, Milano, 2013), ‘Preparazione alla pioggia’, (Italic Pequod, Ancona, 2015) e ‘Novilunio’ (Pordenonelegge e Lietocolle, 2018). Ha curato le antologie: ‘Canti dall’universo – Dodici poeti italiani degli anni ottanta’ (Marcos y Marcos, Milano, 1988), ‘Lune gemelle’ (Palomar, Bari, 1998) e il libro di testimonianze ‘Le città dell’anima – I luoghi dei poeti’ (Pellegrini, Cosenza, 2017). Sue poesie sono state tradotte, in raccolte autonome, antologie o riviste, in numerose lingue.

Giuseppe Grattacaso è nato a Salerno nel 1957 e vive a Pistoia, dove insegna in un liceo linguistico. Ha pubblicato i libri di poesia ‘Devozioni’ (Ripostes 1982), con una nota introduttiva di Renzo Paris, ‘Se fosse pronto un cielo’ (Il Catalogo 1991), introduzione di Alessandro Parronchi, ‘Confidenze da un luogo familiare’ (Campanotto 2010), ‘La vita dei bicchieri e delle stelle’ (Campanotto 2013, Premio Pontedilegno Poesia), ‘Il mondo che farà’ (Elliot, 2019). Il suo primo libro di racconti ‘Parlavano di me’ (Effigi 2015) è diventato in seguito anche testo teatrale. Ha collaborato per anni con il quotidiano Il Tirreno, occupandosi di critica teatrale. È stato redattore delle riviste di letteratura ‘Percorsi, Oceano Atlantico, Pioggia Obliqua’. Intensa l’attività critica, che è possibile recuperare nel blog di poesia contenuto nel sito www.giuseppegattacaso.it. Collabora al web magazine Succedeoggi.

Menzioni Speciali

Antonio Lanza, nato a Paternò (Catania) il 28 novembre 1981, vive a Biancavilla. Si è laureato in Lettere con una tesi sulle riviste letterarie catanesi d’avanguardia di inizio Novecento. Sue poesie sono apparse online su l’EstroVerso, Carteggi Letterari, Via Lepsius, Nazione Indiana, Nuovi Argomenti, Poetarum silva, Le parole e le cose, Atelier e sul blog Poesia di Luigia Sorrentino. Nel 2015 una selezione di dieci suoi testi è confluita in Quadernetto di poesia contemporanea (Algra Editore). Nel 2017, con la prefazione di Fabio Pusterla, pubblica le prime quattro sezioni del poemetto Suite Etnapolis in Poesia contemporanea Tredicesimo quaderno italiano (Marcos y Marcos, a cura di Franco Buffoni). Nel 2019 (con Interlinea), pubblica “Suite Etnapolis”. Sue poesie sono state tradotte in francese sulla rivista canadese Exit.

Maria Pia Quintavalla è nata a Parma e vive a Milano. Ha pubblicato i libri di poesia: ‘Cantare semplice’ (Tam Tam, 1984), ‘Lettere giovani’ (Campanotto, 1990), ‘Il Cantare’ (Campanotto, 1991), ‘Le Moradas’ (Empiria, 1996), ‘Estranea’ (canzone) (Piero Manni, 2000, prefazione di Andrea Zanzotto), ‘Corpus solum’ (Archivi del ’900, 2002), ‘Album feriale’ (Archinto, 2005), ‘Selected poems’ (Gradiva N.Y., 2008), ‘China’, (Effigie, 2010), ‘I Compianti’ (Effigie, 2013), ‘Vitae’ (La Vita felice, 2017). Sue poesie sono presenti nelle antologie: ‘Trent’anni di novecento’ (a cura di A. Bertoni, Book, 2005), ‘Passione poesia’ (CFR, 2017) ecc. Ha vinto numerosi premi, tra i quali: Città S. Vito, Cittadella, Alghero donna, Marazza, Contini, Nosside, Alto Jonio, Dario Bellezza, Alda Merini, Città di Como, Europa in versi. Dal 1985 cura la rassegna *Donne in poesia* e le sue antologie; in seguito proseguita nelle rubriche: *Le Silenziose* (Book City, Milano), *Muse, Autori, Resurrezioni* (Casa della cultura, Milano), *Essere autrici / essere curatrici*. Ha curato il convegno *Bambini in rima* (Atti su «Alfabeta» 1987). È docente presso l’Università degli Studi di Milano, con laboratori di lingua e scrittura italiana. Sue poesie sono state tradotte in numerose lingue.

“Siamo molto soddisfatti - ribadiscono all’unisono **il Sindaco, Giuseppe Minutilla, e, l’Assessore alla Cultura, Nino Daino** -, dopo 12 anni ritorna il premio di poesia intitolato a Paolo Prestigiacomò, poeta di San Mauro Castelverde, discepolo e amico di Palazzeschi, scomparso prematuramente a Roma nel 1992. L’Amministrazione comunale con questa importante iniziativa culturale intende ricordare un proprio illustre concittadino dimostrando al contempo che anche nella Sicilia meno nota e a torto considerata minore è possibile realizzare progetti di alto profilo culturale. Crediamo che questa edizione del premio possa rappresentare non solo un momento significativo per la nostra comunità ma anche l’occasione per riscoprire e riconsiderare la figura di Paolo Prestigiacomò all’interno della storia della letteratura siciliana e italiana del Novecento”.

Premio promosso dal Comune di San Mauro Castelverde – Sindaco dott. Giuseppe Minutilla, Assessore al Turismo e Spettacolo, Nino Daino. Presidente del Premio: Nunzio Prestigiacomò; Segreteria del Premio: Prof. Fabrizio Ferreri, dott.ssa Grazia Calanna.

Per informazioni, visitare il sito web del Comune di San Mauro Castelverde www.comune.sanmaurocastelverde.pa.it o contattare il Segretario del concorso, prof. Fabrizio Ferreri, all’indirizzo di posta elettronica ferrerifabrizio@hotmail.com.

**L’Ufficio Stampa
COMUNE DI SAN MAURO CASTELVERDE**



Il Sindaco
Giuseppe Minutilla
Dr. Giuseppe Minutilla

San Mauro Castelverde, 16.07.2019